EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Programa

de estudios del Recurso Sociocognitivo de Lengua y Comunicación

Lengua Extranjera Inglés III

Créditos

Leticia Ramírez Amaya
Secretaria de Educación Pública

Nora Ruvalcaba Gámez
Subsecretaria de Educación Media Superior

Silvia Aguilar Martínez
Coordinadora Sectorial de Fortalecimiento Académico

Liliana Isela Robles Ponce
Coordinadora de Lengua y Comunicación

Judith Cuéllar Esparza
Revisión de estilo

Rosalinda Moreno Zanela
Diseño Gráfico

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Primera edición, 2023

Subsecretaría de Educación Media Superior
Av. Universidad 1200, Col. Xoco. Benito Juárez, C.P. 03330,
Ciudad de México (CDMX).
Distribución gratuita. Prohibida su venta

Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS)

Currículum Fundamental

Programa de estudios del Recurso Sociocognitivo de Lengua y Comunicación, Lengua Extranjera Inglés III

SEMESTRE	Tercero	
CRÉDITOS	4 créditos	
COMPONENTE	Componente de Formación Fundamental	
HORAS	**SEMESTRALES**	**SEMANALES**
MEDIACION DOCENTE	48 horas	3 horas

I. Introducción

La finalidad de la Educación Media Superior es formar personas capaces de reflexionar sobre su vida para conducirla en el presente y en el futuro con bienestar y satisfacción, con sentido de pertenencia social, conscientes de los problemas de la humanidad, dispuestos a participar de manera responsable y decidida en los procesos de democracia participativa, comprometidos con las mejoras o soluciones de las situaciones o problemáticas que existan y que desarrollen la capacidad de aprender a aprender en el trayecto de su vida. En suma, que sean adolescentes, jóvenes y personas adultas capaces de erigirse como agentes de su propia transformación y de la sociedad, y que con ello fomenten una cultura de paz y de respeto hacia la diversidad social, sexual, política y étnica, siendo solidarios y empáticos con las personas y grupos con quienes conviven.

Por ello, es preciso contar con un Marco Curricular Común para la Educación Media Superior (MCCEMS) centrado en el desarrollo integral de las y los adolescentes y jóvenes, diseñado y puesto en práctica desde la inclusión, participación, colaboración, escucha y construcción colectiva que responde y atiende los mandatos de la reforma al Artículo 3o. Constitucional, la Ley General de Educación y los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

En el MCCEMS se hace explícito el papel de las y los docentes como diseñadores didácticos, innovadores educativos y agentes de transformación social con autonomía didáctica, trascendiendo su papel de operadores de planes y programas de estudio. La autonomía didáctica es la facultad que se otorga a las y los docentes para decidir, con base en un contexto, las estrategias pedagógicas y didácticas que utilizarán para lograr las metas de aprendizaje establecidas en las progresiones (SEP, 2022).

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

Las Áreas de Conocimiento constituyen los aprendizajes de las Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología, las Ciencias Sociales y las Humanidades, con sus instrumentos y métodos de acceso al conocimiento para construir una ciudadanía que permita transformar y mejorar sus condiciones de vida y de la sociedad, y continuar con sus estudios en educación superior o incorporarse al ámbito laboral.

El MCCEMS plantea introducir en la escuela una visión más amplia y equilibrada de la lengua y comunicación, que abarca, por un lado, el concebir a la lengua como un instrumento esencial del pensamiento y un conocimiento que nos permite representar, explorar e intercambiar ideas y significados con precisión, eficiencia y eficacia, sin duda, pero también, que la lengua es un rasgo definitorio de la cultura, una marca inconfundible de la identidad personal y una práctica social y cultural clave para la construcción del diálogo, la negociación y la colaboración del estudiantado en su comunidad.

Este Recurso Sociocognitivo, busca establecer espacios para la comunicación en los que tengan lugar los procesos del pensamiento complejo, que requieren de la ejecución recursiva y espiral de diversas operaciones, tanto cognitivas, (que tienen que ver con la comprensión, la replicación, el análisis crítico, la selección sesgada y comparativa de paquetes de información y la generación de nuevo conocimiento a partir de todo ello), como de índole colaborativa y social, desde el interés, la sensibilidad y lo que resulta relevante al estudiantado, de acercamiento, de negociación, de intercambio, de discusión y defensa de una posición, con la intención genuina y honesta de buscar la verdad, en beneficio de la resolución de problemas y de servicio hacia los demás.

Lengua y Comunicación es el conjunto de habilidades verbales y cognitivas fundamentales, tales como la comprensión, el análisis, la comparación, el contraste y la formulación discursivas, que permite el disfrute del uso de la lengua y el procesamiento de la información obtenida a través de textos escritos y/o de fuentes orales y visuales, tanto en su lengua nativa como en otras. Estas habilidades son el fundamento desde el cual se amplía la capacidad de relacionarse con los otros, comprender, explicar y transformar su realidad. Para que expresen emociones, perspectivas, críticas y planteamientos de orden personal y social.

En el MCCEMS se trabajará con Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) que, en apego al Acuerdo secretarial número 17/08/22, se definen como un conjunto de aprendizajes que integran una unidad completa que tiene valor curricular porque ha sido objeto de un proceso de evaluación, acreditación y/o certificación para la asignación de créditos. Estas UAC pueden ser cursos, asignaturas, materias, módulos u otros que representen aprendizajes susceptibles de ser reconocidos por su valor curricular. Cada UAC enmarca los contenidos que darán cumplimiento a la formación de las y los estudiantes de EMS y serán desarrollados a través de las progresiones de aprendizaje.

El Recurso de Lengua y Comunicación, Lengua Extranjera Inglés, se encuentra integrada por cuatro UAC (ver tabla 1).

Tabla 1. Unidades de Aprendizaje Curricular por semestre, horas y créditos

Unidades de Aprendizaje Curricular	Semestre *	Horas semanales			Horas semestrales			Créditos
		MD	EI	Total	MD	EI	Total	
Inglés I	Primero	3	45	3hrs. 45 min.	48	12	60	6
Inglés II	Segundo	3	45	3hrs. 45 min.	48	12	60	6
Inglés III	Tercero	3	45	3hrs. 45 min.	48	12	60	6
Inglés IV	Cuarto	3	45	3hrs. 45 min.	48	12	60	6

***** De acuerdo con el mapa curricular de cada servicio educativo.
MD: Mediación docente. EI: Estudio Independiente

En el presente documento se describe la UAC correspondiente a Lengua y Comunicación, Lengua Extranjera del tercer semestre.

II. Aprendizajes de trayectoria

La suma de los aprendizajes de trayectoria de cada uno de los recursos sociocognitivos, áreas de conocimiento y de los propósitos de la formación socioemocionales que conforman la estructura curricular del MCCEMS a través de las distintas Unidades Académicas Curriculares (UACS).

El perfil de egreso del Recurso Sociocognitivo de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés III se conforma por los siguientes aprendizajes de trayectoria:

- Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Interpreta adecuadamente mensajes orales sobre tareas simples y cotidianas que le son conocidas o habituales y que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información. Da sentido a la información oral en términos sencillos sobre aspectos de su pasado y de su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

2023 AÑO DE Francisco VILLA EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

- Utiliza oralmente expresiones cotidianas de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Presenta mensajes orales de cómo llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información que le son conocidas o habituales. Comparte de manera oral en términos sencillos sobre aspectos de su pasado y de su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

- Interpreta adecuadamente textos escritos sencillos y expresiones cotidianas de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que son especialmente relevantes (información básica sobre la familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, entre otros). Interpreta mensajes escritos que describen tareas simples y cotidianas, que no requieran más que expresiones sencillas y directas que sean conocidas o habituales. Selecciona textos escritos sencillos que desarrollen el placer de la lectura sobre aspectos del pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

- Escribe frases y oraciones cotidianas de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, entre otros). Redacta mensajes escritos que describen tareas simples y cotidianas que impliquen información sencilla, directa, conocida y habitual. Describe por escrito aspectos de su pasado y de su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

III. Progresiones de aprendizaje, metas, categorías y subcategorías

En el programa de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés III se abordan 14 progresiones de aprendizaje que tienen impacto en el alcance de metas de las 4 categorías y de sus subcategorías, Inglés III permitirá el avance gradual en progresiones que guiarán al estudiantado a un nivel inicial A2 al durante la trayectoria de la UAC.

La categoría de listening permitirá al estudiantado lograr un proceso que integra los distintos componentes de percepción, identificar pronunciaciones, moldear el oído, reconocer cacofonías, el conocimiento lingüístico y determinar similitudes con su lengua materna. Además de incentivar la capacidad de percibir de forma sensorial lo que transmite otra persona; es decir, comprender el mensaje que se le transmite o va a transmitir.

Para alcanzar que la y el estudiante aprenda la habilidad de speaking es importante iniciar con la decodificación de forma auditiva palabras, oraciones o conversaciones, a través de la identificación de sonido, pronunciaciones, la interpretación y la comprensión de ejemplos. Con esta información podrá construir significados, iniciar a practicarlos y entender la importancia de la correcta pronunciación, los juegos, las conversaciones, cantar, explicar y charlar sobre diversos temas permitirá alcanzar las metas de aprendizaje.

La comprensión lectora (reading) es una habilidad receptiva que el estudiante deberá desarrollar gradualmente, con ello podrá identificar la correcta articulación de letras, palabras, conectores, gramática y particularidades del idioma Inglés, es una categoría fundamental para la formación lingüística del estudiantado, donde intervienen de forma activa mecanismos psicofisiológicos para que las y los estudiantes puedan interactuar con el texto escrito y que al mismo tiempo, logren decodificar el mensaje para entenderlo. No solo identificar palabras sino de comprender el contenido hasta el punto de poder identificar la temática.

La expresión escrita es una habilidad productiva, puede ser una de las más complejas de aprender en cualquier idioma, sin embargo es importante que el estudiante inicie a identificar las conjugaciones, conexiones y singularidades del idioma inglés y aunado a ello pueda hacer comparaciones con su lengua materna; aprender esta habilidad requiere de una constante enseñanza en aspectos como la gramática, el sistema de signos, ortografía, puntuación, el vocabulario, la cohesión, la coherencia y la creatividad.

Cada progresión de aprendizaje integra los contenidos que deberán abordarse a lo largo del semestre. Las categorías y subcategorías apuntan al contenido que se abordará. La progresión invita al docente a la indagación y el interés constante por los contenidos que deberá abordar con el estudiantado. El propósito que plantea la progresión será el desarrollo del contenido, para alcanzar la meta de aprendizaje de cada una de las categorías del área; las metas, a su vez, nos permiten arribar a los aprendizajes de trayectoria (perfil de egreso).

El MCCEMS permite el uso de las metodologías activas en inglés, colocando al estudiantado al centro del proceso de enseñanza y aprendizaje colaborativo. Se sugiere al docente de Lengua Extranjera la ejecución de métodos, técnicas y estrategias creativas de conducción de sus clases priorizando la involucración de las y los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, un proceso personal de construcción. Incentivar a las y los estudiantes a ejecutar una práctica continua de la lengua extranjera, dentro y fuera del aula, favoreciendo el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas, motivándoles en los múltiples beneficios que el aprender inglés les brindará en su vida; sugerimos que se planifiquen y desarrollen actividades más lúdicas, variadas y una mayor cercanía del mismo estudiantado, donde se contextualice al idioma inglés en sus intereses, experiencias reales y significativas buscando que el estudiantado integre y asimile de forma natural lo aprendido.

Recomendamos aplicar una enseñanza flexible de enfoque transversal e inclusivo de la enseñanza, que permite emplear las TIC y otros métodos activos como la gamificación, role play, flipped classroom, ABP (aprendizaje basado en proyectos), flash cards, coolers y warmers, question of the day, music, comparar palabras que sean usadas comúnmente etc. La o el docente puede elegir la estrategia o metodología a implementar, siempre tomando como marco la propuesta curricular del MCCEMS.

Para profundizar en qué son las progresiones, su conceptualización y desarrollo, se sugiere revisar el documento de Progresiones de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés, así como sus Orientaciones Pedagógicas en los siguientes enlaces: **https://bit.ly/432VzZE** y **https://bit.ly/3otqD5K**.

En el programa de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés III, se abordan 14 progresiones que tienen impacto en el logro de metas de las cuatro habilidades representadas en categorías, cada una son sus subcategorías que permitiran articularse con los contenidos para lograr un avance grandual, sostenido y continuo del idioma inglés.

Cada subcategoría tiene funcionalidad aplicable en todas las progresiones, sin embargo, su selección depende en gran medida del plan de clase de cada docente, es necesario que el profesorado seleccione las subcategorías dependiendo el contexto de su grupo, plantel y región, los medios y recurso que le permitan ejecutar de forma particular y creativa su desarrollo de aula. En el documento extenso de progresiones de Lengua Extranjera Inglés están desarrollados sugerencias de actividades, vocabulario y ejemplos, mismos que el docente deberá tomar en cuenta y valorar la ejecución o cambio de los mismos.

A continuación se presenta una relación entre las progresiones metas de aprendizaje, así como las categorías y subcategorías de Inglés III.

PROGRESIONES DE APRENDIZAJE

Utiliza el verbo modal would para formular, aceptar y rechazar invitaciones, así como hacer una petición en un contexto formal.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3: Comprende oralmente expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Capta cuando alguien se presenta con información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Acusa e interpreta adecuadamente la información que escucha y sus conjugaciones verbales. **S3:** Utiliza correctamente de forma oral expresiones cotidianas, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades, pedir referencias o información diversa. Puede presentarse a sí mismo y a los demás en conjunciones de tiempos adecuados. Logra elaborar expresiones y conversaciones simples siempre que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar.	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

R3: Comprende textos escritos con expresiones de uso frecuente, identifica particularidades en algún texto. Puede comprender textos escritos básicos sobre información personal que incluya datos sobre el domicilio, ubicaciones, pertenencias y las características de personas o cosas que conoce. Accede a textos escritos sencillos que le brinden el goce experiencial de la lectura. **W3:** Realiza redacciones de pequeños textos de forma coherente y con adecuadas conjugaciones, atiende las reglas gramaticales, puntuación y signos. Puede presentarse a sí mismo y describir particularidades de personas, lugares o cosas por escrito, así como redactar correctamente alguna petición, duda o sobre algún tema de actualidad.		

2

Utiliza el presente continuo para hablar de planes y acontecimientos en el futuro.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

3

Identifica los verbos regulares e irregulares en el pasado participio. En el tiempo presente perfecto se utilizan los verbos en pasado participio

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

4

Utiliza el Presente Perfecto en su forma afirmativa, para explicar hechos y experiencias que ocurrieron en un momento en el pasado y pueden seguir o no vigentes en el presente.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion.

5

Utiliza el Presente Perfecto en sus formas negativa e interrogativa.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

6

Identifica el uso de las preposiciones: since y for para expresar y complementar experiencias previas, acciones y situaciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente (presente perfecto).

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion.

7

Expresar ideas en pasado continuo en su forma: afirmativa, para hablar de acciones que estaban sucediendo en un cierto periodo de tiempo en el pasado.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

8

Reporta mediante el pasado continuo formas: negativa, interrogativa, acciones habituales que sucedieron en el pasado donde este período de tiempo es relevante, y damos énfasis a cierta actividad o contexto, mediante las historietas, entre otras estrategias.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

9

Utiliza el contraste entre pasado simple y pasado continuo en su forma afirmativa, para narrar, historias pequeñas acerca de anécdotas pasadas: vacaciones, visitas, festejos, recuerdos y redactar acciones que sucedieron mientras otras se llevaron a cabo o interrumpieron dicha acción, mediante la elaboración de un folleto, entre otras estrategias.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

10

Usa el contraste entre pasado simple y pasado continuo en sus formas negativa, interrogativa, para describir historias pequeñas acerca de anécdotas pasadas: vacaciones, visitas, festejos, recuerdos y hablar de acciones que estuvieron en progreso mediante la elaboración de un folleto, entre otras estrategias.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

11

Clasifica los conectores de secuencia: and, or, but, so, first, then, later, before, after that para hablar acerca de eventos que ocurrieron en un momento particular en el pasado, mediante estrategias como el sociodrama, entre otras.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

12

Aplica las conjunciones when y while para expresar relaciones de tiempo, causa y efecto, contraste y condición, intercambiando información de sus propias experiencias, mediante exposiciones.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

13

Emplea los verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate seguidos por acción o actividad (verbo + ing) para hablar acerca de gustos y preferencias a través de una infografía, entre otras estrategias.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

Utiliza los verbos: need, want, think, know, believe que expresan deseo o necesidad, así como verbos que implican creencia para expresar las actividades cotidianas en su contexto llevadas a cabo por miembros de la familia y los aspectos de la cultura mexicana que le resulten más relevantes, mediante la construcción de canciones, diálogos orales y escritos, entre otras estrategias

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
L3 **S3** **R3** **W3**	Listening Speaking Reading Writing	Listening for gist. Listening for detail. Fluency. Using Functions. Pronunciation. Scanning. Skimming. Spelling. Punctuation Layout Coherence and cohesion

IV. Transversalidad con otras Áreas del Conocimiento y Recursos Sociocognitivos y Socioemocionales

La transversalidad es una estrategia curricular para acceder a los recursos sociocognitivos, áreas de conocimiento y los recursos socioemocionales, de tal manera que se realice la conexión de conocimientos de forma significativa, con ello dar un nuevo sentido a la acción pedagógica de las y los docentes; con el planteamiento de la transversalidad se convoca a la integración de las diversas ciencias, en esta lógica, se logra uno de los propósitos del marco: la integración del conocimiento, para alcanzar una mayor comprensión de la complejidad del mundo natural y social.

Una manera de llevar la transversalidad en el aula es la elaboración de proyectos innovadores e integradores, de tal forma que se pueda comprender, afrontar y dar solución de forma global a la problemática planteada, empleando los contenidos que proveen las categorías y subcategorías involucradas en la trayectoria de aprendizaje.

La transversalidad en inglés permitirá que el estudiantado logre realizar conexiones de aprendizaje con todas las áreas y recursos, es preciso lograr un trabajo colegiado con todos los docentes del plantel para que la práctica continua de vocabulario, comprensión y comunicación.

Atendiendo lo anterior, en el caso de Lengua y Comunicación Lengua Extranjera Inglés III se logra una transversalidad con:

2023 AÑO DE Francisco VILLA EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

Currículum	Área o Recurso	Integración con Lengua Extranjera Inglés
Currículum Fundamental **Recursos Sociocognitivos**	**Lengua y Comunicación**	El aprendizaje de una lengua extranjera está directamente ligado con la práctica constante de comunicarnos. Diversas palabras del idioma inglés están relacionadas con el español y viceversa, sonido, aspecto y significado similares, estos cognados ayudan al estudiantado a identificar estructuras básicas, reconocimiento fonémico, fluidez, comprensión y vocabulario, lo que beneficia a la práctica de la lecto escritura en ambos idiomas.
	Pensamiento Matemático	Conocer números, operaciones, fórmulas, términos, vocabulario cuantitativo, comparar cacofonía, traducciones y similitudes con el inglés, permitirá en el estudiantado una mayor comprensión del pensamiento matemático. Las habilidades comunicativas son esenciales en la exploración y desarrollo de soluciones de problemas propios del pensamiento matemático; el conjunto de habilidades cognoscitivas, intuitivas y memorísticas de las matemáticas lleva implícito habilidades propias de la comunicación verbal, tales como la recepción y expresión oral, resumir, argumentar, interceder, mediar, definir, dialogar, discutir, etc. Al igual que otras formas de comunicación, en las que se emplean elementos visuales, gráficos y numéricos, entre otros.
	Conciencia Histórica	La práctica constante de las cuatro habilidades es fundamental para el aprendizaje del inglés a la par del incremento constante de nuevo vocabulario. Conciencia Histórica permitirá al estudiantado conocer nuevas palabras conjugadas en pasado, para poder compararlas, comprenderlas y aplicarlas de forma correcta. La conciencia histórica se ejercita a través de diversas formas de comunicación en una sociedad; discursos, imágenes, oralidades, objetos, vestigios materiales, que confluyen en la configuración de la identidad local, regional, nacional y global.
	Cultura Digital	La cultura digital es un recurso clave para potenciar las capacidades comunicativas y prácticas para aprender una nueva lengua o un nuevo idioma, brinda facilidad para la investigación de significados, traducciones, ejercicios diversos y pruebas. Las tecnologías y redes sociales han revolucionado la forma en que nos comunicamos e intercambiamos información, permitiendo intercambiar con diversas culturas, países, regiones y localidades donde se hable la lengua inglesa.
Currículum Fundamental **Áreas de Conocimiento**	**Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología**	La comprensión de nuevo vocabulario relacionado con CNEyT es fundamental para la práctica de las cuatro habilidades de inglés, conocer palabras, conjugaciones, textos, prácticas, experimentos etc., en inglés es fundamental para una mayor comprensión de los contenidos de ambas unidades de aprendizaje. El estudiantado debe desarrollar la habilidad de valorar la información comprender los procesos y su analizar su confiabilidad. Una práctica continua que impulsa al estudiantado a plantearse dilemas o interrogantes, y con ello recurrir a investigar diferentes fuentes de información y compararlas con lo que aprende en el salón de clases.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

Currículum	Área o Recurso	Integración con Lengua Extranjera Inglés
	Humanidades	Lengua Extranjera Inglés se relaciona con las Humanidades en el intercambio de saberes, pensamientos y experiencias que compartimos con otros, permitirá al estudiantado hacer comparaciones entre culturas, formas de pensamiento, contrastar ideas, conocer y comprender nuevo vocabulario, autores, pensadores y teorías en ambas lenguas. Además, en el desarrollo y el ejercicio de la capacidad de comunicarse, mediante el dominio progresivo de ambos idiomas. Paulatinamente deben ir logrando más claridad, pertinencia, coherencia y relevancia en su comunicación.
Currículum Ampliado **Recursos Socioemocionales**	**Ciencias Sociales**	Es importante que el estudiantado elabore observación, síntesis, análisis o investigación de diferentes textos y fuentes de información, que recoja opiniones, posiciones o teorías y asuma una postura crítica ante la información. Asimismo, que sepa transmitir de manera oral y escrita lo que ha aprendido sobre diferentes contenidos de problemas sociales. Es necesario también argumentar opiniones de manera sustentada en datos confiables. La traducción, comprensión, reflexión y profundización en lengua inglesa permitirá al estudiantado analizar y lograr una correcta en la argumentación, un juicio de ideas y opiniones en ambos idiomas.
	Cuidado Físico Corporal	La vinculación con diversos vocabularios incrementa la receptividad para comprender, identificar, practicar y aplicar palabras en el aprendizaje de las progresiones de inglés, la práctica de ejercicios en ambos idiomas permitirá una mejor interlocución. Avance e identificación de vocabulario relacionado con características personales, bienestar físico, salud, alimentación, deporte y bienestar.
	Bienestar Emocional Afectivo	La transversalidad constante con Recursos Socioemocionales permitirá al estudiantado potenciar sus capacidades, habilidades y aptitudes, incentivando la confianza individual, respeto y autoestima, lo que generará una mayor seguridad el hablar la lengua inglesa, así como ampliar su capacidad de empatía, inclusividad y de solidaridad con las y los demás. Promover la tolerancia y la diversidad, además despertar en el estudiantado el sentido de la responsabilidad, ayuda, cooperación y el compromiso social. Con ello el estudiantado podrá identificar y comunicar aspectos emocionales, humanitarios, empáticos, expresar temas sensibles, afectivos y anímicos en el idioma inglés.
	Responsabilidad Social	La comunicación es una herramienta muy importante en el desarrollo de los Ámbitos de la Formación Socioemocional, a través de ella, el estudiantado puede desarrollar capacidades para conocerse y reconocerse en conjunto con los demás, aumentar el vocabulario en inglés de las actividades cotidianas que se relacionan de forma directa con los ámbitos, interpretar y desarrollar frases, preguntas, indicaciones y pequeños textos. De igual modo, puede aprender a establecer relaciones positivas basadas en la comunicación en el idioma inglés, conocer nuevas culturas, formas de expresión, y la capacidad para construir y deconstruir sentimientos a través de las palabras u otras formas de comunicación.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

V. Recomendaciones para el trabajo en el aula y en la escuela

Las Progresiones de aprendizaje de Lengua Extranjera Inglés son ejecutables en el Programa de Trabajo en Aula, Escuela y Comunidad, el profesorado puede adecuarlas en su propia planeación didáctica. Buscando que el estudiantado logre una comunicación básica en idioma inglés, pueda comprender indicaciones, interactuar en charlas simples, contestar preguntas, leer textos de diversas áreas, logrando operaciones cognitivas de análisis, reflexión y síntesis sobre la información.

Los contenidos abordados en aula, deben ser practicados en el plantel, familia, amigos, vecinos y conocidos, esto llevará al estudiantado a lograr un hábito mediante el cual alcanzará desarrollar nuevas destrezas para comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con temas de importancia inmediata, comunicarse en tareas de rutina, preguntar sobre actividades sencillas y compartir información sobre descripciones o dudas simples.

El Recurso Sociocognitivo de Lengua Extranjera propone replantear las formas de enseñanza-aprendizaje del inglés, se recomienda incentivar al estudiantado en la importancia que la lengua inglesa tiene en la actualidad y las posibilidades que brinda en el ambiente escolar, profesional y personal. Hacer visible y palpables las ventajas que devienen al saber comunicarse y comprender uno de los idiomas más hablados en todo el mundo.

VI. Evaluación formativa del aprendizaje

Ante la pregunta ¿cómo se evalúa?, se reconoce que la evaluación es un proceso mediante el cual la comunidad docente reúne información acerca de lo que sus estudiantes saben, interpretan y pueden hacer; a partir de ello comparan esta información con las metas formales de aprendizaje para brindar a sus estudiantes sugerencias acerca de cómo pueden mejorar su desempeño. Este proceso se lleva a cabo con el propósito de mejorar la enseñanza y el aprendizaje durante el desarrollo de la situación didáctica. La práctica de la evaluación en el aula es formativa en la medida en que la evidencia sobre los logros de las y los estudiantes se interpreta y usa por el profesorado, los estudiantes o sus compañeros, para tomar decisiones sobre las actividades a realizar en futuras sesiones, a fin de que las y los estudiantes aprenden mejor, con base en las evidencias que se obtuvieron.

Es importe que, como docente, observe la gradualidad del aprendizaje que generó progresión por progresión, diagnóstico de niveles, así como el vínculo que se establece con las progresiones anteriores y las subsecuentes.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

Tengamos presente que la evaluación formativa busca aprovechar las evidencias del aprendizaje de los alumnos para realizar ajustes que hagan avanzar el aprendizaje donde la retroalimentación es el elemento central de esta. Desde esta perspectiva, la evaluación para el aprendizaje se centra en el proceso de descubrimiento, reflexión, comprensión y revisión, integrando las evaluaciones en los procesos de enseñanza, aprendizaje y la retroalimentación se vuelve más efectiva cuando se relaciona con las metas de aprendizaje y se enfoca en el proceso.

Se sugiere comenzar con una evaluación diagnóstica que permita a las y los estudiantes conocer los niveles de inglés presentes en el grupo. Y de forma consiguiente realizar pruebas diagnóstico para determinar los avances. Se propone la elaboración de instrumentos de evaluación diversos con criterios aplicables al contexto de cada grupo que permitan evaluar aspectos socioemocionales como valores y actitudes, los cuales pueden ser aplicados de forma individual o colectiva.

Señalar que la coevaluación es un recurso fundamental en los procesos formativos, pues, a través de ella, las y los estudiantes serán capaces de reconocer sus avances y limitantes, así como identificar qué estrategias y recursos les permitirán alcanzar las metas de aprendizaje, identificar fortalezas y áreas de oportunidad de sus compañeras y compañeros.

Al finalizar las actividades de cada planeación se propone la práctica de lecto escritura y conversatorios para gradualmente avanzar en la comprensión, fluidez, pronunciación etc. Para profundizar sobre el tema de evaluación formativa y la retroalimentación se sugiere revisar el documento de Orientaciones Pedagógicas en el siguiente enlace: **https://bit.ly/3osCcKv**.

VII. Recursos didácticos

Las orientaciones didácticas del recurso sociocognitivo de Lengua Extranjera Inglés tienen las siguientes características:

- Son una sugerencia de perspectivas de enseñanza, materiales y recursos didácticos para orientar el trabajo docente.
- Plantean perspectivas de evaluación para que las y los docentes tengan elementos para el seguimiento de los aprendizajes durante el curso.
- Es un documento flexible que sugiere planteamientos para desarrollar los procesos de enseñanza del recurso sociocognitivo de la lengua inglesa y que el docente decidirá retomarlas para retroalimentarlas o adaptarlas a su contexto para desarrollar aprendizajes significativos y situados.

En las orientaciones didácticas se plantean estrategias activas en las cuales la comunidad estudiantil sea el centro del proceso de aprendizaje y que se basen en la indagación y el descubrimiento de conocimientos y experiencias con enfoques constructivistas para desarrollar capacidades analíticas, críticas y reflexivas mediante el trabajo colaborativo. La o el docente tienen autonomía didáctica, la elección de estrategias o metodologías debe estar redireccionada al contexto del estudiantado.

En el abordaje de las progresiones es importante recordar que los ambientes de aprendizaje pueden ser variados:

- Aula: virtual o física.
- Escuela: laboratorio, taller u otro.
- Comunidad: casa, localidad o región.

Recomendamos que los aprendizajes adquiridos en cada progresión sean retroalimentados de forma constante, que la práctica de los mismos sea continúa para que logre ser progresiva, de igual manera realizar una retroalimentación docente constante, que sea el estudiantado quien indique al docente qué prácticas o métodos puede mejorar.

2023 AÑO DE Francisco VILLA
EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO